



Collège Ferdinand Madeleine  
27, rue Daniel Amaranthe  
Lotissement Buissons Ardents  
97350 IRACOUBO

☎ 05.94.34.63.41 ☎ 05.94.34.65.38

✉ ce.[9730219A@ac-guyane.fr](mailto:9730219A@ac-guyane.fr)

N° APE : 92-13 SIRET : 199-731-589-000-16



RÉGION ACADÉMIQUE

MINISTÈRE  
DE L'ÉDUCATION NATIONALE  
MINISTÈRE  
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR,  
DE LA RECHERCHE  
ET DE L'INNOVATION



# Kit pédagogique 6<sup>ème</sup> Chopin

## Le roman de Renart – La pêche aux anguilles 2/3



"**Le Roman de Renart**", 14<sup>ème</sup> siècle.

*La pêche aux anguilles (2/3)*

*Renart se place alors un peu à l'écart, sous un buisson, la tête entre les pieds, les yeux fixés sur son compère. Le loup se tient au bord du trou, la queue en partie plongée dans le seau qu'elle retient. Mais comme le froid était extrême, l'eau ne tarda pas à se figer, puis à se changer en glace autour de la queue.*

Le loup sent le seau tirer et pense qu'il s'agit des poissons qui arrivent ; il se félicite, et déjà songe au profit qu'il va tirer de cette pêche miraculeuse. Il fait un mouvement, puis s'arrête encore, persuadé que plus il attendra, plus il amènera de poissons à bord du seau.

Enfin, il se décide à retirer sa queue mais ses efforts sont inutiles. La glace a pris de la consistance, le trou est fermé, la queue est arrêtée sans qu'il lui soit possible de rompre l'obstacle. Il se démène, il s'agite.

Ysengrin appelle Renart :

«A mon secours, mon brave neveu! Il y a tant de poissons que je ne puis les soulever. Viens m'aider, je suis las et le jour ne va pas tarder à venir.»

Renart, qui faisait semblant de dormir, lève alors la tête. Il lui dit:

« Comment, bel oncle, vous êtes encore là ? Allons, hâtez-vous, prenez vos poissons et partons : le jour ne va pas tarder à venir.

- Mais, dit Ysengrin, je ne puis les remonter. Il y en a tant, tant, que je n'ai pas la force de soulever l'engin.

- Ah ? répond Renart en riant. Je vois ce que c'est, mais à qui la faute ? Vous avez voulu trop en prendre, et on a raison de dire que celui qui désire trop perd tout. »

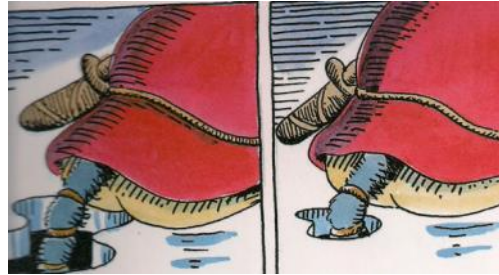
[...]

Date : ..... Classe : ...6<sup>e</sup> Chopin.....

Prénom : .....

- 1) *Découpe les images et colle-les dans le bon ordre.*
- 2) *Parmi les phrases proposées, découpe les 4 qui correspondent aux images et colle-les en dessous.*
- 3) *Colle les phrases restantes dans on cahier d'exercice et barre ce qui ne convient pas dans chacune d'entre elles.*

Images à découper et à mettre dans l'ordre :



Phrases à découper et à classer (celles qui correspondent à l'histoire ; celles qui ne correspondent pas) :

Le froid était extrême, l'eau commença à geler autour de la queue d'Ysengrin.

Le froid était si fort que l'eau dans le seau commença à geler.

Le loup sent le seau tirer et pense qu'il s'agit de poissons.

Le loup sent le seau tirer et se rend compte que l'eau a gelé.

Le trou est fermé. Ysengrin se démène, s'agite.

Ysengrin s'agite parce qu'il n'arrive pas à soulever son seau plein de poissons.

Renart aide son oncle à sortir sa queue prise dans la glace.

Renart se moque et fait la morale à Ysengrin

## La Pêche aux anguilles – 2<sup>ème</sup> épisode

Renart a convaincu Ysengrin de tremper un seau attaché à sa queue dans l'eau glacée pour pêcher des poissons. Malheureusement pour Ysengrin, le trou dans la glace s'est refermé et il est bloqué...

Ysengrin se démène, il s'agite, il appelle Renart :

« A mon secours, mon brave neveu ! Il y a tant de poissons que je ne puis les soulever. Viens m'aider, je suis las et le jour ne va pas tarder à venir !!! »

Renart, qui faisait semblant de dormir, lève alors la tête :

« Comment, bel oncle, vous êtes encore là ? Allons, hâtez-vous, prenez vos poissons et partons : le jour ne va pas tarder à venir.

- Mais, dit Ysengrin, je ne puis les remonter. Il y en a tant, tant, que je n'ai pas la force de soulever l'engin.

- Ah ? répond Renart en riant. Je vois ce que c'est, mais à qui la faute ? Vous avez voulu trop en prendre, et on a raison de dire que celui qui désire trop perd tout. »

Extrait de la Pêche aux anguilles, Roman de Renart

### Compréhension

1) *Choisis le titre le plus adapté pour le passage de ce texte.*

- |  |  |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Ysengrin a fait une belle pêche | <input type="checkbox"/> Renart part au secours d'Ysengrin             |
| <input type="checkbox"/> Renart se moque d'Ysengrin      | <input type="checkbox"/> Ysengrin n'arrive pas à soulever les poissons |

2) *De quel livre est extrait ce texte ?*

.....

3) *Qui sont les deux personnages principaux de ce texte ?*

.....

4) *Pourquoi Ysengrin croit-il qu'il ne peut pas remonter son seau ?*

.....

5) *A ton avis, pourquoi Ysengrin a-t-il peur que le jour se lève ?*

.....

6) *Souligne dans le texte la morale que Renart fait à Ysengrin ?*

**Outils de la langue**

7) *Cherche la définition de « las » dans le dictionnaire ou sur internet et recopie-la.*

.....

.....

8) *Classe les mots suivants par ordre alphabétique*

Renart - Ysengrin - oncle – poissons - anguilles

.....

Prendre - poissons - perd - pêcher

.....

9) *Souligne les verbes conjugués des phrases suivantes.*

- a) Il serre fortement le seau à la queue d'Ysengrin.
- b) Le loup se tient au bord du trou.
- c) Ysengrin se démène, il s'agite, il appelle Renart.
- d) Renart lève alors la tête.
- e) Je suis las et le jour ne va pas tarder à venir.

10) *Recopie le texte ci-dessous en ajoutant les majuscules et les points manquants.*

il serre fortement le seau à la queue d'ysengrin  
ensuite, renart se place un peu à l'écart et fait  
semblant de dormir le loup, quant à lui, attend  
patiemment au bord du trou

.....

.....

.....

.....

.....

.....

# LES UNITÉS DE MESURE

## LES CONVERSIONS

### Les longueurs

...

Les unités de longueur servent à mesurer une longueur, une largeur, une distance, une hauteur, un périmètre, une altitude, une épaisseur, une taille...

...

### Rappel

L'unité conventionnelle de longueur est le mètre (m). Cette unité est utilisée pour mesurer des longueurs familières : les dimensions d'une pièce, la taille d'un homme, la hauteur d'une maison...

Pour exprimer des longueurs plus importantes, telles que la distance entre deux villes, on utilise une unité plus grande, le kilomètre (km). Par exemple, la distance Paris-Nice est 951 km.

Pour exprimer des longueurs plus petites, on utilise des unités de longueur plus petites telles que le centimètre (cm) ou le millimètre (mm).

...

## Conversions

$$1 \text{ km} = 1\,000 \text{ m}$$

(1 km = 10 hm = 100 dam = 1 000 m)

$$1 \text{ m} = 100 \text{ cm}$$

(1 m = 10 dm = 100 cm = 1 000 mm)

$$1 \text{ cm} = 10 \text{ mm}$$

### - Le tableau de conversion :

km kilomètre	hm hectomètre	dam décamètre	m mètre	dm décimètre	cm centimètre	mm millimètre
			1			
		2	3	5	0	
1	0	0	0			
					5	0

### Lecture du tableau :

**Ligne 1 : 1 m** (ou 10 dm, ou 100 cm, ou 1 000 mm...)

**Ligne 2 : 2 350 cm** (ou 23 m et 50 cm, ou 23 500 mm...)

**Ligne 3 : 1 000 m** (ou 1 km, ou 10 hm, ou 100 dam...)

**Ligne 4 : 50 mm** (ou 5 cm....)



## Rappel

Pour convertir les nombres sans virgule, je place d'abord le dernier chiffre (unités) dans la colonne de base et les autres à gauche.

## Exemple :

Je souhaite convertir 12 centimètres en millimètres :

$$12 \text{ cm} = \dots\dots\dots \text{mm}$$

1) Je construis le tableau de conversion

km	hm	dam	m	dm	cm	mm

2) Je place d'abord le chiffre des unités (2) dans la colonne des centimètres et les dizaines (1) dans la colonne des décimètres.

km	hm	dam	m	dm	cm	mm
				1	2	

3) Je convertis 12 centimètres en millimètres en ajoutant un 0 jusqu'à la colonne des millimètres.

km	hm	dam	m	dm	cm	mm
				1	2	0

4)  $12 \text{ cm} = 120 \text{ mm}$

# Les masses

...

**Les unités de masses servent à mesurer des quantités de matière.**

...

## Définition

La masse d'un objet mesure la quantité de matière qui constitue cet objet. La masse d'un objet est la même quel que soit l'endroit où il se trouve dans l'univers. Il ne faut pas confondre la masse et le poids qui est la mesure de l'interaction de la masse et du champ de gravitation (le poids est une force).

L'unité de base de la masse est le kilogramme (kg) et non pas le gramme (g). On utilise également la tonne égale à 1 000 kg.

**L'unité de base, le kilogramme, correspond à la masse exacte d'un litre d'eau.**

kilogramme	hectogramme	décagramme	gramme	décigramme	centigramme	milligramme
kg	hg	dag	g	dg	cg	mg

$$1 \text{ kg} = 1\,000 \text{ g}$$

$$1 \text{ g} = 10 \text{ dg} = 100 \text{ cg} = 1\,000 \text{ mg}$$

- Les multiples du kilogramme :

$$\text{Le quintal (q) : } 1 \text{ q} = 100 \text{ kg}$$

$$\text{La tonne (t) : } 1 \text{ t} = 1\,000 \text{ kg}$$

## - Le tableau de conversion :

t	q	-	kg	hg	dag	g	dg	cg	mg
tonne	quintal	-	kilogramme	hectogramme	décagramme	gramme	décigramme	centigramme	milligramme
			1						
5									
				2	5	0			
	1	0	0						

### Lecture du tableau :

**Ligne 1 : 1 kg** (ou 10 hg, ou 100 dag, ou 1 000 g...)

**Ligne 2 : 5 t** (ou 50 q, ou 5 000 kg...)

**Ligne 3 : 250 g** (ou 25 dag, ou 2 500 dg, ou 25 000 cg...)

**Ligne 4 : 100 kg** ( ou 1 q, ou 100 000 g...)

...

### Les instruments de mesure de masses

**La mesure de la masse s'appelle le pesage, bien que ce terme provienne du mot « poids ».**

La seule manière de mesurer directement une masse consiste à la comparer à une autre masse ; c'est le principe des **balances**.

On peut aussi estimer la masse à partir du poids, c'est-à-dire que l'on mesure la force qu'exerce l'objet à peser ; le dispositif est en fait un **dynamomètre**. C'est le cas le plus courant des **pèse-personnes** et des **balances électroniques**.



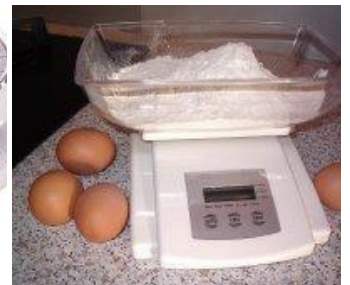
une balance à plateau



des poids



un pèse-personne



une balance électronique

# Les capacités (litre)

## 1. Le litre dans la vie de tous les jours

On utilise beaucoup le litre dans la vie de tous les jours.

Les **exemples** ne manquent pas :

« J'ai besoin **d'un litre de lait.** »

« Ajoute **20 cl de jus** de citron à la sauce. »

« La récolte de vin s'annonce bonne, on prévoit **20000 hectolitres.** »

## 2. Le litre

**Le litre est une unité de mesure du volume.** Le litre a été défini à **partir d'un kg d'eau pure.** Tu peux vérifier !

L'unité reconnue est le **L ou l** ; **les deux écritures sont acceptées.**

On utilise surtout le litre, le décilitre, le centilitre ou le millilitre.

## 3. Le tableau

kilolitre	hectolitre	décalitre	litre	décilitre	centilitre	millilitre
kl	hl	dal	l	dl	cl	ml
			1	0	0	
	1	0	0			

### Remarques :

- Millilitre prend **deux « l »**
- Le tableau se décline comme celui des longueurs
- 1 L = 100 cl
- 100 L = 1 hl
- 1/2 L = 0,5 L

Pour **convertir dans l'unité demandée**, il existe **un principe** : **ne placer qu'un seul chiffre par colonne.**

**Exemples** : • Convertir 4 hl en litres :

kilolitre	hectolitre	décalitre	litre	décilitre	centilitre	millilitre
	4	0	0			

On écrit le chiffre 4 dans la colonne des hl, puis on complète avec des 0 pour atteindre les litres.

On lit : 4 hl = 400 L.

• Convertir 456 ml en litres :

kilolitre	hectolitre	décalitre	litre	décilitre	centilitre	millilitre
			0,	4	5	6

On écrit le chiffre 6 dans la colonne des ml. On met les autres chiffres à gauche puis on complète par un 0 pour atteindre les litres.

On lit : 0 litre 456 ou 0,456 L

#### 4. Jouer avec le litre

Une erreur s'est glissée, retrouve la !

- Une **bouteille de cola** a une contenance de **33 dl**.
- Un **éléphant** peut **boire 300 l d'eau** par jour.
- Une **bouteille d'eau d'un litre** pèse **1 kg**.

**Réponse** : le **cola** contient **33 cl**.

## Conversions des unités de capacité

Si on veut convertir

3,08  $\ell$

	hl	dal	$\ell$	dl	cl	ml
			3,	0	8	

En c $\ell$

			3	0	8	
--	--	--	---	---	---	--

→ Je déplace la virgule de 2 rangs vers la droite

En m $\ell$

			3	0	8	0
--	--	--	---	---	---	---

→ Je déplace la virgule de 3 rangs vers la droite et je complète par 1 zéro

En h $\ell$

	0,	0	3	0	8	
--	----	---	---	---	---	--

→ Je déplace la virgule de 2 rangs vers la gauche et je complète par 2 zéros.

**Exercice 1**

Effectuer les conversions suivantes :

- |                        |                        |                       |
|------------------------|------------------------|-----------------------|
| ▶1. 40,1 hm = ..... cm | ▶3. 35,7 km = ..... cm | ▶5. 4,59 m = ..... mm |
| ▶2. 90,7 cm = ..... km | ▶4. 1,89 dg = ..... mg | ▶6. 25,1 g = ..... kg |

**Exercice 2**

Effectuer les conversions suivantes :

- |                        |                        |                        |
|------------------------|------------------------|------------------------|
| ▶1. 64,2 g = ..... dag | ▶3. 26,6 dL = ..... cL | ▶5. 58,8 hg = ..... kg |
| ▶2. 1,92 hg = ..... kg | ▶4. 2,73 dL = ..... hL | ▶6. 92,5 hg = ..... kg |

**Exercice 3**

Effectuer les conversions suivantes :

- |                         |                        |                        |
|-------------------------|------------------------|------------------------|
| ▶1. 1,59 daL = ..... dL | ▶3. 5,79 g = ..... hg  | ▶5. 8,27 m = ..... dm  |
| ▶2. 3,07 kg = ..... dg  | ▶4. 80,8 dL = ..... cL | ▶6. 26,9 cm = ..... dm |

**Exercice 4**

Effectuer les conversions suivantes :

- |                        |                         |                        |
|------------------------|-------------------------|------------------------|
| ▶1. 86,2 m = ..... dm  | ▶3. 97,8 hL = ..... dL  | ▶5. 7,32 L = ..... daL |
| ▶2. 2,12 daL = ..... L | ▶4. 42,3 daL = ..... mL | ▶6. 7,26 dL = ..... cL |

**Exercice 5**

Effectuer les conversions suivantes :

- |                        |                         |                         |
|------------------------|-------------------------|-------------------------|
| ▶1. 48,2 dam = ..... m | ▶3. 6,86 hL = ..... daL | ▶5. 11,8 cL = ..... daL |
| ▶2. 5,9 hm = ..... dm  | ▶4. 5,71 hm = ..... dm  | ▶6. 44,5 dg = ..... dag |

**Exercice 6**

Effectuer les conversions suivantes :

- |                       |                        |                        |
|-----------------------|------------------------|------------------------|
| ▶1. 1,05 g = ..... kg | ▶3. 72,2 L = ..... daL | ▶5. 54 dag = ..... kg  |
| ▶2. 69,1 km = ..... m | ▶4. 87,7 cL = ..... hL | ▶6. 89,2 kg = ..... cg |

**Exercice 7**

Effectuer les conversions suivantes :

- |                        |                        |                       |
|------------------------|------------------------|-----------------------|
| ▶1. 1,93 kg = ..... cg | ▶3. 4,94 daL = ..... L | ▶5. 5,6 hm = ..... cm |
| ▶2. 1,45 m = ..... cm  | ▶4. 72,5 km = ..... cm | ▶6. 87 hm = ..... km  |

# GÉOGRAPHIE

## Objectifs :

- Connaître les différents continents (apprentissage du cours)
- Reconnaître les caractéristiques des continents (devinettes continents)
- Connaître dans quel continent se trouve chaque pays (œil du géographe)


### Exercice 1 (devinettes sur les continents)

**Consigne :** devine de quel continent il s'agit en te basant sur les précédents cours. Chaque devinette comporte un chiffre par lequel tu devras répondre. Tu compteras tes points par la suite.

### Exercice 2 (carte du monde + œil du géographe)

**Consigne :** à l'aide de la carte des pays dans le monde tu devras identifier dans quel continent se trouve les pays inscrits sur la fiche. Tu peux directement répondre sur la feuille (œil du géographe) en mettant la première lettre du continent. Exemple pour l'Europe : E ; Asie : A ; Amérique du sud : AS ; Amérique du Nord ; AN ; etc.



 Qui suis-je ? - Les continents




Mes points

--	--	--	--	--	--	--

Mon total

--

 Qui suis-je ? - Les continents



J'accueille de nombreux scientifiques.

Je suis situé dans l'hémisphère sud.

Je ne compte que 1500 habitants non-permanents.

Je suis surnommé le continent blanc.

Je suis en grande partie recouvert de glace.

Je suis situé autour du pôle sud.

6


5

4

3

2

1

 Qui suis-je ? - Les continents



J'ai une côte le long de l'océan Pacifique.

Je compte plus de 500 000 habitants.

J'abrite des villes comme New-York ou Montréal.

Je suis situé dans l'hémisphère nord.

Je compte seulement 3 pays.

Mes habitants sont les Nord-Américains.

6


5

4

3

2

1

 Qui suis-je ? - Les continents



Je compte 16 pays.

Ma densité de population est très faible.

Sidney est l'une de mes villes.

Je suis situé dans l'Océan Pacifique.

Je suis le plus petit continent du monde.

Mes habitants sont les Asiatiques.

6


5

4

3

2

1

 Qui suis-je ? - Les continents



J'abrite le plus haut sommet du monde.

6

Je compte 47 pays.

5

Le Bangladesh est l'un de mes pays.

4

Je compte plus de 4 milliards d'habitants.


3

Je suis le plus grand continent du monde.

2

Mes habitants sont les Asiatiques.

1

 Qui suis-je ? - Les continents



Je compte 54 pays.

6

Je suis connu comme le berceau de l'humanité.

5

Je compte plus de 2 milliards d'habitants.

4

Je suis bordé par les océans Indien et Atlantique.


3

J'abrite le désert du Sahara.

2

Mes habitants sont les Africains.

1

 Qui suis-je ? - Les continents



Je compte 50 pays.

6

On m'appelle parfois le « Vieux continent ».

5

La Croatie est l'un de mes pays.

4

Je compte moins d'un milliard d'habitants.


3

Je suis situé dans l'hémisphère nord.

2

Mes habitants sont les Européens.

1

 Qui suis-je ? - Les continents



Un de mes pays porte le nom d'une ligne du globe.

6

Je suis séparé par le canal du Panama.

5

Le Chili est l'un de mes pays.

4

On parle principalement espagnol et portugais sur mon territoire.

3

J'abrite l'Amazonie, célèbre forêt.

2

Mes habitants sont les Sud-Américains.

1



L'œil du géographe



Dans quel continent se trouve ?



Le Chili

Le Canada

La Thaïlande

La Nouvelle-Zélande

La Hongrie

1



L'œil du géographe



Dans quel continent se trouve ?



Le Mali

L'Inde

Le Mexique

La Zambie

Le Royaume-Uni

2



L'œil du géographe



Dans quel continent se trouve ?



Le Pérou

Les Etats-Unis

L'Argentine

L'Allemagne

L'Italie

3



L'œil du géographe



Dans quel continent se trouve ?



Madagascar

Le Japon

L'Australie

Le Kenya

La Chine

4



L'œil du géographe



Dans quel continent se trouve ?



Le Brésil

L'Indonésie

L'Iran

L'Angola

La Norvège

5



L'œil du géographe



Dans quel continent se trouve ?



Le Kazakhstan

L'Algérie

La Mongolie

L'Espagne

La Colombie

6



L'œil du géographe



Dans quel continent se trouve ?



L'Éthiopie

La Finlande

La Tanzanie

L'Uruguay

Le Sri Lanka

7



L'œil du géographe



Dans quel continent se trouve ?



La Tunisie

La Pologne

Le Viet Nam

L'Autriche

L'Irak

8

## Des signaux pour communiquer

Un **signal** c'est un phénomène (lumière, son, ondes radio, électricité...) accessible ou non à notre vue ou à notre oreille, transportant une information qui doit être traitée.

Une **information** est un élément de connaissance destiné à être traité, communiqué ou conservé.

La **forme** d'un signal désigne son moyen de transmission. Les signaux peuvent être lumineux, sonores, radio...

### Consignes :


Lire le texte, observer les photos, lire les légendes des photos et répondre aux questions 1 et 2.

Page 52 - Document 1


1. Comment le paon mâle séduit-il la femelle ?
2. Comment les fourmis communiquent-elles ?

**DOC. 1 Des signaux émis par les animaux**

Les animaux communiquent grâce à des signaux. Un **signal** est un phénomène physique ou chimique qui permet de transmettre une **information**. Un signal peut prendre différentes **formes**. Pour qu'une information soit utile, elle doit être bien reçue et bien interprétée.



■ À la saison des amours, le paon mâle déploie sa queue en éventail et fait la roue pour séduire la femelle.



■ Avant d'attaquer une proie ou afin d'éviter un prédateur, les fourmis se concertent directement par le toucher grâce à leurs antennes.

### Consignes :

Lire le texte, observer l'image, lire les dialogues et répondre à la question 3.


A noter : Les Dalton sont 4 personnes de bande dessinée : le plus petit est Joe, le plus grand est Averell.

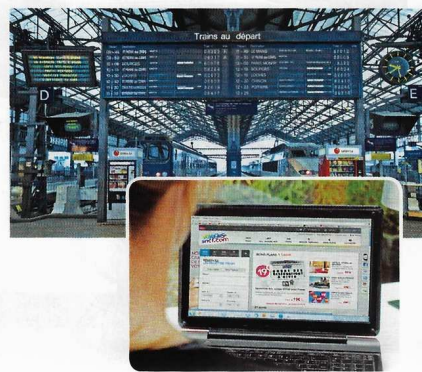
Page 52 - Document 2

3. Pourquoi Averell pose son oreille sur le rail ?

**DOC. 2 Des signaux émis par les objets techniques**

Les objets techniques émettent également des signaux. Aujourd'hui, les nouvelles technologies permettent d'obtenir des informations plus facilement... et moins dangereusement !





### Consignes :

Lire le texte, observer le dessin et répondre à la question 4.

Page 53 - Document 3


4. Pourquoi les ondes radio ne peuvent-elles pas être captées sur Terre quand Apollo passe derrière la Lune ?

**DOC. 3 Des signaux pour s'affranchir des longues distances**

- Les missions d'exploration lunaire Apollo se sont déroulées entre 1969 et 1972.

“ Nombreux sont ceux qui se souviennent des missions Apollo au cours desquelles des astronautes se sont posés sur la Lune [...]. Quand le véhicule en orbite lunaire passait derrière la Lune et devenait invisible (depuis la Terre), la communication radio (avec la Terre) était interrompue. Décidément les ondes radio et la lumière ont bien des propriétés en commun. Cependant, alors que notre œil est sensible aux ondes lumineuses, nous n'avons pas d'organe des sens susceptible de capter des ondes radio. ”

D'après un extrait de *Et pourtant, elle tourne* de François ROTHEN, copyright 2004, Presses polytechniques et universitaires romandes, Lausanne.



**Consignes :**

Lire le texte, observer l'image et répondre à la question 5.

Page 53 - Document 4

5. Quel trajet effectue la photographie ?

**DOC.4 Communiquer vite et partout dans le monde**

Il ne faut que quelques fractions de seconde pour envoyer une photographie de New York à Paris ! Le message est envoyé par les antennes relais (signaux radio). Entre ces antennes, le message peut passer par des câbles optiques sous-marins (signaux lumineux) ou par des satellites (signaux radio).

**Conclusion**

Un **capteur** est un dispositif qui détecte un phénomène physique ou chimique et le convertit en un signal. Le capteur est à la fois récepteur du phénomène et émetteur du signal.

**Consignes :**

Lire le texte, observer le dessin et répondre à la question 6.

Page 54 - Document 1

6. Comment et par quelle partie de l'oreille, sont convertis les signaux sonores perçus ?

**DOC.1 L'oreille, un organe qui détecte et convertit les signaux sonores**

Chez les humains, l'oreille est un organe sensoriel qui capte et concentre les signaux sonores jusqu'au limaçon. Celui-ci convertit les signaux sonores en signaux nerveux traités ensuite par le cerveau. L'oreille humaine fonctionne donc comme un **capteur**.

**Conclusion**

Chers élèves,

Pour cette nouvelle période de confinement, chaque niveau de classe se voit attribuer un "défi-dessin". Il s'agit d'un dispositif proposé par un groupe de professeurs d'arts plastiques de la France entière !

Ces défis sont là pour vous divertir et vous entraîner.

**Voici les quelques règles du jeu...:**

- **Une durée** : 15 minutes maximum (ou presque...);
- **Une proposition** : un thème, une situation, un but... donnés avec chaque DÉFI pour stimuler l'imagination, la créativité, l'invention ;
- **Des outils ou des formats** : souvent le crayon et la feuille de papier, mais parfois le DÉFI indique un moyen particulier à utiliser ou pas... !

Vous retrouverez l'intégralité des "Défi-dessins" sur le site suivant :  
<https://defidessineducatio.wixsite.com/defidessin>

Vous pouvez aussi poster vos dessins sur la galerie INSTAGRAM Défi Dessin  
<https://www.instagram.com/defidessin/> aussi l'occasion de voir les productions d'autres élèves!

**6e – Un dessin d'une seule ligne**

<b>Consignes</b>	- Je réalise un dessin sans lever mon crayon pendant 15 minutes. - J'utilise un chronomètre ou je regarde l'heure. - Vous pouvez repasser plusieurs fois le même trait
<b>Support / Format</b>	- Je réalise mon dessin sur une page blanche de mon cahier d'arts plastiques. - J'utilise une grande surface de ma feuille.
<b>Technique</b>	- Libre ! Crayon à papier, feutre noir ou de couleur etc... - JE NE COLORIE PAS MON DESSIN
<b>Objectif</b>	- Je peux expérimenter une façon contrainte de dessiner - Je dessine 15 minutes sans m'arrêter et sans lever mon crayon
<b>Evaluation</b>	- J'ai dessiné pendant 15 minutes sans m'arrêter /5pts - Qualités techniques /5pts

Bonne chance à tous  
et surtout  
prenez soin de vous et de vos proches.